HIGHER SECONDARY MODEL EXAMINATION

Part II **Reg. No:..................................**

ae bmfw(Malayalam) **Name:......................................**

Maximum : 80 Scores

HSE I **Time 2 1/2 Hours**

Cool-off time: 15 Minutes

\nÀt±i §Ä:

- നിർദ്ദിഷ്ട സമയത്തിന് പുറമെ 15 മിനിറ്റ് കൂൾ ഓഫ് ടൈം ഉണ്ടായിരിക്കും. ഈ സമയത്ത് **tNmZy §Ä ¡ D¯ cw FgpXmt\m aäp Å hcpamb n B i b hn\nabw \S¯ mt\m]mSnÃ.**
- **FgpXp¶ Xn\p ap¼ tNmZy §Ä {i ²m] qÀÆw hmbn ¡ Ww.**
- ഉത്തരത്തിനുവേണ്ട ദൈർഘ്യം, സ്കോർ എന്നിവ അതാത് ചോദ്യങ്ങൾക്കൊപ്പം നൽകിയിട്ടുണ്ട്.
- **FÃm tNmZy §Ä ¡ pw D¯ csagpXWw**

1.]T\w X¿mdm ¡ p I ..

"'hm § p I I pSn ¡ p I
]pdt¯s ¡ dn b p I
PohnXw \nds¨mcnþ
¡ qSp I Ä \mt f ¡ nÃ." (am¼g ¡ mew)

"'aÃqÀ ¡ ban\ns¨ mÃpam{Xw
aÃqsct¯ hÀ sXcphpssZhw!" (I pän¸pdw]mew)

ഇരു കവിതകളിലേയും സാമൂഹിക വീക്ഷണത്തെ താരതമ്യം ചെയ്തുകൊണ്ട് ഒരു പഠനം X¿mdm ¡ p I .

(Hcp]pdw þ k t I mÀ:6)

2. A]{KY \ ¡ pdn¸ X¿mdm ¡ p I .

ഓരോ കലാരൂപങ്ങൾക്കും അതിന്റേതായ സാധ്യതകളും പരിമിതികളും ഉണ്ട് എന്നിരിക്കെ I hnX, Nn{X I e, kwKoXw XpS § nb I emcq] § sf XmcXayw sNbX H¶p asäm¶nt\ ¡ mÄ anI ¨XmsW ¶p hmZn ¡ p¶X icnbmtWm? \n § fpsS A`n{]mb § Ä DZm I cW k I nXw hy à am ¡ p I .

kqN\ I Ä:þ
þ Nn{X I e bpsS `m j kmÀÆ P\o\amW.
þ km I nXy¯ n\ I me]cnanXnbnÃ.
þ FÃm I e I fpw kwKoXw k r j Sn ¡ p¶ ebm ß I A \p`qXnbnte ¡ pbcm³ {i an ¡ p¶p.

(Hcp]pdw þ k t I mÀ:6)

3. {]XnI cW ¡ pdns¸gpXp I .

"'k ¦Â]hpw bmYmÀ°yhpw X½nÂ thÀXncn¨dnbm³ I gnbm¯hn[w CgpI nt¨À¶ ഒരവസ്ഥ പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ളയുടെ 'സ്മാരക ശിലകൾ' വായിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്നു.

Cu A`n{]mbt¯mS \n § fpsS {]XnI cWw F´ mW?

(Hcp]pdw þ k t I mÀ:6)

4. hni I e\ ¡ pdn¸ X¿mdm ¡ p I .

"'Hcp I Ym] m{X ¯ nsâ hy à nXzw {] I m i n¸ n ¡ p¶ XnÂ B I Ym] m{Xw D] t bmKnക്കുന്ന വാമൊഴിക്ക് ഏറെ പ്രാധാന്യമുണ്ട്”. ‘ഒഴക്ക് കണ്ണെർള്ളം’. (ആലാഹയുടെ പെൺമക്കൾ) എന്ന നോവൽ ഭാഗത്തുള്ള ‘മറിഞ്ചേട്ത്തി’, ‘ന്റു പ്പൂപ്പാക്കൊരാനേണ്ടാർന്ന്’ എന്ന നോവലിലെ "I p ª p] m ¯ p½' F ¶ o I Ym] m{X § fpsS hmsamgnsb bpw hy à nXzs ¯ bpw hni I e\w sNbX apI fnÂ s I mSp ¯ {] k Xmh \ km[phmtWm F ¶] cnt i m[n ¡ p I .

(Hcp]pdw þ k t I mÀ:6)

5. {] kwKw X¿mdm ¡ p I .

apÃs¸cnbmdnÂ]pXnb AWs ¡ «]Wnbp¶ Xn\mh iyamb \S] Sn I sfSp ¡ Wsa¶ A [n I rXtcmS B h iys¸Sm³ hnfn¨ tNÀ ¯ kÀÆ I £ntbmK ¯ nÂ A [y £ X h I n ¡ p¶ X \n § fmW. Hcp {] kwKw X¿mdm ¡ p I .

(Hcp]pdw þ k t I mÀ:6)

6. e L q] \ym k sagpXp I .

A] csâ Zm I ¯ ns \ tâ Xnt \ ¡ mfpþ
a [n I w I cpXepw I cpWbpw I pSn] mÀ ¡ pþ
മൊരുവീടെനിക്കുണ്ടതിൻ കൊച്ചു തിണ്ണമേൽ
shdpsX bncp¶ p Rm³]mSp¶ p þ hn I ze
\nan j § tf \n § fo hosSmgnbp I
\ndhmÀ¶ t I h emËmZta t]mcn I !

"'I metZ i m\phÀ ¯ nbmb am\p j n I aqey § fpsS h à mh F ¶ \ne bnÂ s{]m^. H. F ³. hn. I qSpXÂ B ZcWob \m I p¶ p"
hoSp I Ä F ¶ I hnXsb ap³ \nÀ ¯ n Cu A `n{]mbw] cnt i m[n ¡ p I .

(Hcp]pdw þ k t I mÀ:6)

7. XÀ Ö a sN¿p I .

Einstein's eyes
were filled with tears
when he heared about Hiroshima
Mr.Tamihi had no eyes left
to show his grief.

(Mr.Tamihi - A Wpt _mw_ k t ^mS\ ¯ n\ Ccbmb Hcp P¸m³ I mc³, Grief - k ¦ Sw)
ഈ കവിത വിവർത്തനം ചെയ്ത ശേഷം യുദ്ധമുണ്ടാക്കുന്ന കെടുതികളെക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പെഴുXp I .

(Hcp]pdw þ k t I mÀ:8)

8. hne bncp ¯ Â I pdns ¸ gpXp I .

"'\mS I w FÃm k p I pamc I e I fpsS bpw Hcp kaRP k kam I mcamW. A XnÂ KZyമുണ്ട്, പദ്യമുണ്ട്” - പ്രസിദ്ധ നാടക കൃത്തായ എൻ.എൻ.പിള്ളയുടെ ഒരു അഭിപ്രായമാണിത്. {] k XpX A `n{]mbw "e ¦ me £ an'sb kw_ Ôn ¨ nSt ¯ mfw F{Xt ¯ mfw i cnbmsW ¶] cnt i m[n ¨ I pdn¸ X¿mdm ¡ p I .

(Hcp]pdw þ k t I mÀ:6)

9. kzm`n{]mbw FgpXpI.

"""i _Zn¡p¶ le¸' F¶ IYbnse Hutk¸am¸nfbpw "¹mÌn¡' F¶ IYbnse C«p®n\mbcpw]gb aqey§Ä apdpsI]nSn¡p¶hcmW. B [p\nI PohnX aqey§tfmS s]mcp¯s¸Sm³ Ignbm¯XmW ChcpsS]cmPb ImcWw"

ഈ അഭിപ്രായത്തോട് നിങ്ങൾ യോജിക്കുന്നുണ്ടോ? പ്രതികരണം എഴുതുക.

(H¶c¸pdw þ kt IміÀ:8)

10. hmÀ¯ XÂmdm¡pI.

HcmÄ]{X Hm^oknte¡sSet^mWneqsS \S¯nb kw`mjW¯nsâ enJnXcq]w Xmsg sImSp¡p¶p. hmbn¨p t\m¡n DNnXamb hmÀ¯ XÂmdm¡pI.

þ Item!]{X teJI \tÃ? at©cn P\Xm sse{_dnbpsS sk{I«dnbmW hnfn¡p¶X.

þ F´mW kmÀ Imcyw?]dbq

þ C¶ sse{_dn Imfn Â sh¨ \S¶ sshtem¸nÅn A\pkacW¯nsâ hmÀ¯ sImSp¡m\mW

þ icn]dbq.. Ft¸mgmbncp¶p.

– രാവിലെ 10 മണിക്ക്, പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡണ്ട് ശ്രീ.അലി.പി.ബിയായിരുന്നു അദ്ധ്യക്ഷൻ, വാർഡ് sa¼À _joÀ X¨dmbnÂ kwkmcn¨p. s{]m^.Fw.Fw.\mcmbW³ sshtem¸nÅnsb¡pdn¨ Hcp ¢ms kSp¡pI bpw sNbXp.

– അദ്ദേഹം പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ എന്തെങ്കിലും ഓർമ്മയുണ്ടോ?

þ aebmf IhnXbnÂ Hcp bpK]cnhÀ¯\¯nsâ Icn{io Ipdn¨ IhnbmW sshtem¸n ള്ളി എന്ന് അദ്ദേഹം പറയുകയുണ്ടായി.

þ icn F{X t]À]s¦Sp¯p.

þ \qtdmfw t]À]s¦Sp¯p.

(kt IміÀ:6)

11. B kzmZ\w XÂmdm¡pI.

]n.s I.]md¡Shnsâ Hcp an\n¡Y Xmsg sImSp¡p¶p. IY hmbn¨ Hcp B kzmZ\ ¡pdn s¸gpXpI.

{]Xn^ew

A½bpsS I\nh þ
kt\I¯nsâ \ndh þ
ape¸mÂ þ

കുഞ്ഞിന് മതിതീരും വരെ മുലപ്പാലൂട്ടി അമ്മ നിർവൃതി കൊണ്ടു. പിന്നെ കുഞ്ഞിന്റെ Npcp«n¸nSn¨ ssI kt\It¯mss Hmtcm hncepI fSÀ¯nXpd¶pt\m¡nb A½ AÛpXw കൊണ്ടു

Npcp«n¸nSn¨ I¿nÂ Hcp sN¡
ape¸mensâ hne..!

(Ac¸pdw þ kt IміÀ:6)

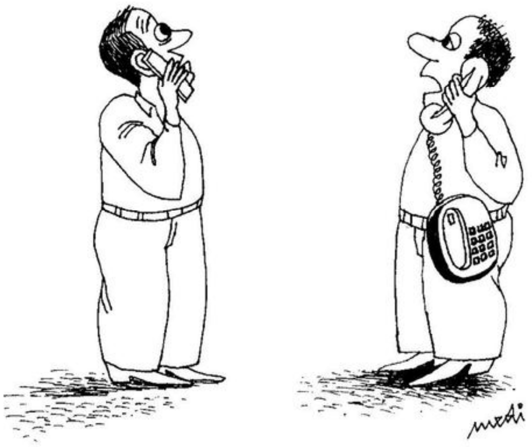
12. {]_Ôw XÂmdm¡pI.

"D]t`mK kwkImchpw aebmfnIfpw' F¶ hnjb¯nÂ \n§fpsS hnZymeb¯nse NÀ¨mthZn kwLSn¸n¡p¶ skan\mdnÂ AhXcn¸n¡m\mbn {]_Ôw XÂmdm¡pI.

(Hcp]pdw þ kt IміÀ:6)

13. ASn¡pdns¸gpXpI.

Xmsg sImSp¯ncn¡p¶ Nn{X¯n\ A\ptbmPyamb ASn¡pdns¸gpXn hymJym\n¡pI.



(Ac¸pdw þ ktImÀ:4)