

F.Y.
July 2017

Reg. No.
Name

805

First Year Higher Secondary Improvement Examination

Part - II

SANSKRIT

Maximum : 80 Scores

Time : 2½ Hours
Cool off time : 15 Minutes

General Instructions to Candidates :

- There is a 'Cool off time' of 15 minutes in addition to the writing time of 2½ hrs.
- You are neither allowed to write your answers nor to discuss anything with others during the 'cool off time'.
- Read the questions carefully before answering.
- All questions are compulsory and only internal choice is allowed.
- When you select a question, all the sub-questions must be answered from the same question itself.
- Electronic devices except nonprogrammable calculators are not allowed in the Examination Hall.

निर्देशाः -

सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः ।

प्रश्नान् प्रश्ननिर्देशान् च सावधानतया पठित्वा उत्तरयत ।

प्रश्नानां वाचनाय 15 निमेषाः कल्पिताः ।

1. क) भवन्ति नम्रास्तरवः फलागमै -
न्र्वाम्बुभिर्दूरविलम्बिनो घनाः ।
अनुद्धताः सत्पुरुषाः समृद्धिभिः
स्वभाव एवैष परोपकारिणाम् ॥

ख) आरम्भगुर्वी क्षयिणी क्रमेण
लघ्वी पुरा वृद्धिमती च पश्चात् ।
दिनस्य पूर्वार्द्धपरार्द्धभिन्ना
छायेव मैत्री खलसज्जनानाम् ॥

ग) साहित्यसङ्गीतकलाविहीनः
साक्षात्पशुः पुच्छविषाणहीनः ।
तृणं नखादन्नपि जीवमान -
स्तद्भागधेयं परमं पशूनाम् ॥

- i) भिन्नवृत्तयुक्तं श्लोकम् उद्धृत्य लिखत । (3)
- ii) उद्धृतस्य श्लोकस्य वृत्तं सलक्षणं लिखत । (3)
- iii) एवैष इति पदं कस्मिन् गणे अन्तर्भवति । (भगणः, मगणः, तगणः) (1)

2. अस्य पापस्य तव कलत्रपुत्रादयः फलभाजः किम् ।

क) रत्नाकरस्य तस्य भार्यायाः च मध्ये प्रवृत्तं सम्भाषणं सम्भाव्य लिखत । (6)

रत्नाकरः - किञ्चित् प्रष्टव्यम् ।

भार्या - ।

रत्नाकरः - तत्र सप्तर्षयः आगतवन्तः ।

भार्या - ।

रत्नाकरः - पापस्य फलं केषाम् उपरि इति अपृच्छत् ।

भार्या - ।

ख) पदच्छेदं कुरुत । उदा.- कविरलिखत् - कविः + अलिखत् ।

मुनिरपृच्छत् - + ।

(1)

ग) रत्नाकरः कः? (सप्तर्षिः, निषादः, राजा)

(1)

3. श्लोकस्यास्य गद्यक्रमं पूरयत ।

(4)

नहि देहिनि शोभनं भवे -

च्चरितार्थे सति जीवितं पुनः ।

सुतरां नटने समापिते

स च रङ्गाद्विरमेत् कुशीलवः ॥

गद्यक्रमः - देहिनि सति पुनः जीवितम् नहि भवेत् । नटने सुतराम्

..... सति स कुशीलवः च विरमेत् ।

4. इष्टतमः श्लोकः क इति सकारणं लिखत ।

(7)

क) विशिखा निशिता विरम्यतां

क्षतमेयात् स्तिमितं न मे मनः ।

पुरतो भ्रम लोकचक्र! मां

त्यज सीतामिह तां हतामहो ॥

ख) इयमस्तु नतिर्ममान्तिमा

दिनसाम्राज्यपते! दिवस्पते! ।

कनकांशुशरौघधारिणे

भवते दुष्प्रसहप्रदीप्तये ॥

ग) इह सायमुषस्सु चान्वहं
 वयमाना शबलांशुकानि या ।
 छदतेऽम्बरवेशमतोरणं
 प्रियसन्ध्ये! भवतीं नमामि ताम् ॥

5. माहेश्वरसूत्राणि क्रमीकुरुत । (4)

ऐ औ च् । अ इ उ ण् । ए ओ ङ् । ऋ लृ क् ।

6. क) स्वदिनचर्यां लिखत । आयुर्वेददिशां स्वीकरोतु । (7)

(सूचिका: - प्रातः पञ्चवादने उत्तिष्ठति, व्यायामं करोति, पठनं करोति, निद्रां करोति ।)

ख) अहं रात्रौ (10.30) वादने निद्रां करोमि । (1)

7. शब्दादिभिः पञ्चभिः नीत्वा कुरङ्गमातङ्गपतङ्गमीनभृङ्गाः स्वगुणेन सम्बद्ध्य पञ्चत्वम् आपुः ।

पञ्चभिः अञ्चितेन नरेण पुनः किं कर्तुं शक्यते ।

क) खण्डिकां पठित्वा क्त्वान्त - ल्यबन्त - तुमुन्नन्त पदानि चित्वा लिखत । (3)

i) क्त्वान्तपदं

ii) ल्यबन्तपदं

iii) तुमुन्नन्तपदं

ख) एतदाशययुक्तं श्लोकं चित्वा लिखत । (2)

i) अकृत्वा शत्रुसंहारम् अगत्वाखिलभूश्रियम् ।

राजाहमिति शब्दान्नो राजा भवितुमर्हति ॥

ii) शब्दादिभिः पञ्चभिरेव पञ्च पञ्चत्वमापुः स्वगुणेन बद्धाः ।

कुरङ्गमातङ्गपतङ्गमीनभृङ्गाः नरः पञ्चभिरञ्चितः किम् ॥

8. द्वौ रूपकसङ्केतौ अधिकृत्य ससन्दर्भं लिखत । (8)

क) नेपथ्यम्

ख) आत्मगतम्

ग) प्रकाशम्

9. क) उचितं पदमुपयुज्य पूरयत । (4)

विवादेन सः त्वया श्रुतः अशेषं तथाविधः अस्तु मम मनः

भावैकरसम् स्थितम् कामवृत्तिः वचनीयं ईक्षते ।

(यथा, न, अलं, अत्र)

ख) उदाहरणानुसारं वाक्यं परिवर्त्य लिखत । (2)

उदा : गानं शृणोतु । गानं शृणोति ।

i) भवान् गच्छतु ।

ii) मोदकं खादतु ।

10. “सखे कुत्रासि? जलमाहर्तुं गतं चिरायितं भवन्तं प्रति व्याकुलो गुरुवरः ।” देवशर्मणः वाण्या प्रबुद्धो धीरदासः प्रोवाच - “किं स्मरति भवान्? बाल्ये वयं चत्वारः मित्रत्वेन वसामः स्म । तदानीं ग्राममागतं पण्डितवर्यं वीक्ष्य तत्समानाः भवेम इति निश्चितवन्तश्च । तदर्थं कन्याकुब्जमेव गन्तव्यमिति निर्णयि सौत्साहम् अत्र आगताः ।

(दुःखितो, दृष्ट्वा, वाचा, मित्र)

क) खण्डिकायां रेखाङ्कितपदस्य स्थाने कोष्ठकात् समानार्थपदमुपयुज्य लिखत । (4)

ख) कुत्र ते आगताः? (2)

ग) पदच्छेदं कुरुत । उदा. - ग्रन्थश्च - ग्रन्थः + च ।

निश्चितवन्तश्च - + । (1)

11. भाषान्तरीकरणं कुरुत । (6)

मम कर्मधीराः युवकाः यूयं सर्वे महान्ति कार्याणि कर्तुमागताः इति विश्वासः युष्मासु अवश्यं भवेत् । शुनकस्य भषणं श्रुत्वा मा भैष्ट । गगने विद्यमानेन विद्युतः प्रभावेनापि चकिताः न भवेत् ।

12. उपमालङ्कारं सलक्षणं निरूपयत । (5)

अथवा

उत्प्रेक्षालङ्कारं सलक्षणं निरूपयत । (5)

13. यथोचितं योजयत ।

(5)

क विभागः		ख विभागः	
क)	कर्मणैव हि संसिद्धिः ।	1)	पार्वती ।
ख)	पुरतो भ्रम लोकचक्र ।	2)	पाणिनिः ।
ग)	शब्दाह्वयं ज्योतिः ।	3)	कर्णः ।
घ)	हुतं च दत्तं च तथैव तिष्ठति ।	4)	वसिष्ठः ।
ङ)	भावैकरसं मनः ।	5)	सीता ।

Answer Key

Sl No	Value Points	Split Score	Total
1 क	श्लोकलेखनम्।	3	3
1 ख	वंशस्थम्, लक्षणलेखनम्, विशदीकरणम् च।	2,1	3
1 ग	तगणः।	1	1
2 क	उचितलेखनम्।	2,2,2	6
2 ख	मुनिः + अपृच्छत्।	1	1
2 ग	निषादः।	1	1
3	चरितार्थं , शोभनं , समापिते , रङ्गात् ।	1,1,1,1	4
4	श्लोकलेखनम्, कारणलेखनम्, समर्थनम् च।	3,2,2	7
5	अ इ उ ण् , ऋ लृ क् , ए ओ ङ् , ऐ औ च।	4	4
6 क	समयक्रमः, दिनचर्यायाः अवबोधः, उचितलेखनम् च।	3, 2, 2	7
6 ख	सार्धदशवादने।	1	1
7 क	नीत्वा , सम्बद्ध्य , कर्तुं ।	1, 1, 1	3
7 ख	शब्दादिभिः.....।	2	2
8	द्वित्रिवाक्यैः लेखनम् ।	4, 4	8
9 क	अलम्, यथा, अत्र, न ।	1, 1, 1, 1	4
9 ख	भवान् गच्छति। मोदकं खादति।	1,1	2
10 क	मित्र , दुःखितो , वाचा , दृष्ट्वा ।	1,1,1,1	4
10 ख	कन्याकुब्जं।	2	2
10 ग	निश्चितवन्तः + च ।	1	1
11	उचिताशयानुवादः।	6	6
12	लक्षणलेखनम्, विशदीकरणम् च।	3, 2	5
13	वसिष्ठः, सीता, पाणिनिः, कर्णः, पार्वती।	1,1,1,1,1	5
	आहत्याङ्काः		73