F.Y.
July 2017

Reg. No. ....

Name ....

803

First Year Higher Secondary Improvement Examination

Part - II

HINDI

Maximum : 80 Scores

Time : **2½** Hours
Cool off time : **15** Minutes

General Instructions to Candidates :

- There is a 'Cool off time' of 15 minutes in addition to the writing time of 2½ hrs.
- You are neither allowed to write your answers nor to discuss anything with others during the 'cool off time'.
- Read the questions carefully before answering.
- All questions are compulsory and only internal choice is allowed.
- When you select a question, all the sub-questions must be answered from the same question itself.
- Electronic devices except nonprogrammable calculators are not allowed in the Examination Hall.

सूचना : निम्नलिखित कवितांश पढ़िये और **1** से **4** तक के प्रश्नों का उत्तर लिखिए ।

मैं न बोला, किंतु मेरी रागिनी बोली,
चाँद! फिर से देख, मुझको जानता है तू?
स्वप्न मेरे बुलबुले हैं? है यही पानी?
आग को भी क्या नहीं पहचानता है तू!
मैं न वह जो स्वप्न पर केवल सही करते,
आग में उसको गला लोहा बनाती हूँ,
और उसपर नीव रखती हूँ नए घर की,
इस तरह, दीवार फौलादी उठाती हूँ ।

प्रश्न :

1. प्रस्तुत कवितांश के कवि कौन है?
(पवन करण, चंद्रकांत देवताले, रामधारीसिंह 'दिनकर', जयशंकर प्रसाद) **(1)**

2. कवि के बदले यहाँ कौन बोलता है? (1)

3. स्वप्न को कवि कैसे बना देते है? (2)

4. कवितांश की आस्वादन टिप्पणी लिखिए । (6)

सूचना : निम्नलिखित खंड पढ़िये और **5** से **10** तक के प्रश्नों का उत्तर लिखिए ।

दरवाज़े की घंटी बजी । कमरे के अंदर से मैंने अपने नौकर रामदीन से कहा, 'देखो तो कौन है?', 'जी । डॉ. विशाल है और आपसे मिलना चाहते है' रामदीन ने उत्तर दिया। टेलिफोन पर बात करते करते ही मैंने कहा, 'रामदीन उन्हें ड्राईंगरूम में बिठाओ, मैं अभी आता हूँ और हाँ, सुनो, वहीं कुछ पत्र-पत्रिकाएँ रखी है, उन्हें डाक्टरसाहब को पढ़ने के लिए दे देना'। रामदीन को ऐसा आदेश देकर मैं टेलिफोन पर अपने कार्यालय के वरिष्ठ अधिकारी से बात करने लगा । जब बात पूरी करके ड्राईंगरूम में वापस लौटा तो डाक्टरसाहब को वहाँ बैठा न पाकर हैरान रह गया । तभी रामदीन आकर बोला, 'अरे साहब, आप अब आ रहे है, डाक्टरसाहब तो चले गए ।' अब मेरी समझ में आया कि एक मिनट के लिए अपनी व्यस्तता छोड़कर अचानक घर आए मेहमान का स्वागत जरूर करें ।

(वरिष्ठ अधिकारी - senior officer, हैरान रह गया - आश्चर्यचकित हो गया, व्यस्तता - काम में लिन (busy), आदेश - order)

प्रश्न :

5. लेखक से कौन मिलने आया? (1)

6. लेखक क्या कर रहे थे? (1)

7. लेखक ने रामदीन को क्या आदेश दिया? (2)

8. मेहमान के चले जाने के बाद लेखक को पश्चात्ताप होता है । उस दिन की लेखक की डायरी लिखिए । (7)

9. उपर्युक्त खंड का संक्षेपण कीजिए । (6)

10. संक्षेपण के लिए उचित शीर्षक लिखिए । (1)

सूचना : निम्नलिखित **11** से **16** तक के अंग्रेजी शब्दों का उचित हिंदी शब्द कोष्ठक से चुनकर मिलान कीजिए। **(6)**

संकेत, अनचाहा, प्रक्रिया, खाता जोडें, श्रेणियाँ, संचिका, साझा करें

11. Categories

12. Symbol

13. File

14. Process

15. Spam

16. Add Account

सूचना : निम्नलिखित सहायक बिंदुओं के आधार पर विज्ञापन तैयार कीजिए ।

17. मान लिजिए, आपके इलाके में बच्चों के लिए नए पार्क का उद्‌घाटन होनेवाला है, उसके लिए विज्ञापन तैयार कीजिए । **(7)**

सहायक बिंदु :

- विभिन्न रैड्‌स (Rides)
- मेजिक केव (Magic cave)
- बच्चे, बूढ़े और युवा लोगों को लाभदायक
- टिकट :- छात्रों के लिए 50% की छूट

सूचना : निम्नलिखित दोहा पढ़िये और प्रश्न **18** एवं **19** के उत्तर लिखिए ।

लघुता से प्रभुता मिले, प्रभुता से प्रभु दूरि ।
चींटी ले शक्कर चली, हाथी के सिर धूरि ।।

18. 'सादगी' इस शब्द का समानार्थी शब्द कविता से ढूँढकर लिखिए । **(1)**

19. इस दोहे का भावार्थ लिखिए । **(4)**

सूचना : 'जुलूस' नाट्यरुपान्तर के इब्राहिम अली का निम्नलिखित कथन पढ़िए और प्रश्न **20** का उत्तर लिखिए ।

- हम दूकानें लूटने या मोटरें तोडने नहीं निकले हैं । हमारा मकसद इससे कहीं ऊँचा हैं ।
- हमें अपने भाईयों से लड़ाई नहीं करनी है ।
- जिस दिन हम इस लक्ष्य पर पहुँच जाऐंगे, उसी दिन स्वराज्य सूर्य का उदय होगा ।

20. उपरोक्त कथनों के आधार पर इब्राहिम अली के चरित्र पर टिप्पणी लिखिए । **(4)**

21. निम्नलिखित अंग्रेजी बातचीत का हिंदी में अनुवाद कीजिए ।

Mother : Sanjay, why are your clothes so dirty?

Sanjay : I was in our garden.

Mother : What were you doing there?

Sanjay : I was sowing some seeds.

Mother : Where did you get it from?

Sanjay : My teacher gave me some seeds of vegetables.

Mother : Good. Getting our clother dirty doesn't matter, when we are doing a good thing.

(dirty – मैले, garden – बगीचा, sowing seeds – बीज बोना) **(6)**

सूचना : निम्नलिखित **22** से **26** तक के प्रश्नों में से **किन्हीं तीन** प्रश्नों का उत्तर लिखिए । **(3 × 8 = 24)**

22. निम्नलिखित 'अपराध' कहानी का अंश पढ़िए ।

भाई ही मुझे क्षमा कर सकते है, जिन्हें मेरे झूठ का दंड भोगना पड़ा । उनसे मैंने इस घटना का ज़िक्र भी करना चाहा, लेकिन उन्हें वह घटना याद ही नहीं ।

इस प्रसंग के आधार पर छोटे भाई और बड़े भाई के बीच का वार्तालाप लिखिए ।

सहायक बिंदु :

- बचपन में खड़ब्बल खेलना
- खड़ब्बल चट्टान से टकराकर माथे पर लगाना
- माँ से आकर कहना, 'भाई ने मारा'
- पिताजी का बड़े भाई को खूब पीटना
- पश्चात्ताप होना

23. निम्नलिखित सहायक बिन्दुओं के आधार पर किसी मनपसंद फिल्म की समीक्षा कीजिए ।

सहायक बिंदु :

- फिल्म का कथासार
- पात्रों का अभिनय
- निदेशक की भूमिका
- पटकथा, संवाद, छायांकन, संपादन, गीत
- फिल्म की समग्रता पर अपना दृष्टिकोण

24. निम्नलिखित विषय पर सहायक बिंदु के आधार से सम्पादकीय तैयार कीजिए ।

विषय : 'किसानों की आत्महत्या रोकें'

सहायक बिंदु :

- शहरीकरण
- खेती करने की भूमि का अभाव
- किसानों को ऋण से मुक्त कराना
- कृषि नीति तय करना

25. निम्नलिखित सहायक बिन्दुओं के आधार पर आत्मकथांश तैयार कीजिए ।

आम की गुठलियाँ बोनेवाले बूढ़े आदमी से युवक मिला । युवक की आत्मकथा में इसी प्रसंग का उल्लेख है । वह आत्मकथांश कल्पना करके लिखिए ।

सहायक बिंदु :

- बूढ़े द्वारा आम की गुठलियाँ बोना
- जगह जगह अमराई
- बुजुर्गों का महत्वपूर्ण काम
- निस्वार्थ सेवा

26. निम्नलिखित सुर्खियाँ पढ़िए ।

मेडिकल कालेजों में डाक्टरों का अभाव

मरीज़ों की भीड़

बढ़ती मेडिकल कालेजों की संख्या

मेडिकल कालेजों से पढ़ाई करके निकलनेवाले डाक्टर देश की सेवा के लिए उपलब्ध नहीं

मेडिकल कालेजों में लोगों की चिकित्सा सुविधा के लिए सरकार द्वारा की गई कारवाइयों की सूचना पाने के लिए अरुण कुमार 23/बी विद्यानगर, तिरुवनन्तपुरम की ओर से सार्वजनिक सूचना अधिकारी, स्वास्थ्य विभाग, केरल सरकार, तिरुवनन्तपुरम के नाम सूचना अधिकार पत्र तैयार कीजिए ।

Hindi - 803 July 2017

JSH

FIRST YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION, MARCH / SEPTEMBER 20 .....

Qn. No.	Sub Qns	Answer Key / Value points	Score	Total
1.		रामधारी सिंह दिनकर	1	1
2.		रागिनी	1	1
3.		आशयग्रहण करके सही उत्तर लिखा है	2	2
4.		• कवि का परिचय दिया है	1	6
		• कविता की काव्यधारा और रचनाकाल की सूचना है	1	
		• कविता का सार है।	2	
		• अपने दृष्टिकोण में कविता का विश्लेषण किया है	2	
5.		डॉ. विशाल	1	
6.		टेलिफोन पर बात कर रहे थे	1	
7.		आशयग्रहण करके सही उत्तर लिखा है।	2	
8.		• अनुभव की सूचना	2	7
		• आत्मसंघर्ष की अभिव्यक्ति	2	
		• संवेदना की अनुभूति	2	
		• आत्मनिष्ठ भाषा	1	
9.		• मुख्य आशयों का चयन किया है	2	6
		• अनावश्यक विस्तार को छोड़ा है	2	
		• अपनी भाषा में आशय प्रस्तुत किया है	2	
10.		• उचित शीर्षक का चयन	1	1

FIRST YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION, MARCH / SEPTEMBER 20 .....

Qn. No.	Sub Qns	Answer Key / Value points	Score	Total
11.		प्राणियों	1	1
12.		संकेत	1	1
13.		सॉचीका	1	1
14.		प्रक्रिया	1	1
15.		अनचाहा	1	1
16.		खाता जोड़े	1	1
17.		• विषय की जानकारी है • लाभ और गुणवत्ता का उल्लेख • विज्ञापन की शैली अपनायी है • सपाठ भाषा का प्रयोग है • रूपरेखा आकर्षक है	1 2 2 1 1	7
18		लघुता	1	1
19.		दोहे का विश्लेषण करके भाव प्रस्तुत किया है	4	4
20.		• चरित्र पर प्रकाश डालनेवाले संवादों का विश्लेषण किया है • चरित्र की विशेषता समझी है • विशेषताओं के आधार पर टिप्पणी • चरित्र की विशेषताओं का समर्थन अपने दृष्टिकोण से किया है	1 1 1 1	4
21		• संवाद का आशयग्रहण किया है • लक्ष्य भाषा में अनुवाद किया है • लक्ष्य भाषा की शैली का पालन किया है	2 2 2	6

2/3

FIRST YEAR HIGHER SECONDARY EXAMINATION, MARCH / SEPTEMBER 20 .....

Qn. No.	Sub Qns	Answer Key / Value points	Score	Total
22		• प्रसंगानुसार अभिव्यक्ति है	1	
		• स्वाभाविक शुरुआत है	1	
		• प्रश्नोत्तर शैली है	2	8
		• प्रवाहमयता है	1	
		• कल्पना है	2	
		• स्वाभाविक अंत है	1	
23.		• फ़िल्म का संक्षिप्त परिचय दिया है	2	
		• अभिनय की खूबियाँ / कमियाँ बताई है	2	
		• निर्देशक की क्षमता को अंकित किया है	1	
		• पटकथा, संवाद, दृश्यांकन, छायांकन आदि की चर्चा की है	2	8
		• अपने विचारों का समर्थन किया है	1	
24.		• तथ्यों की सटीक प्रस्तुति हुई है	2	
		• समस्या के विभिन्न कारण प्रस्तुत किया है	2	
		• समस्या समाधान के सुझाव प्रस्तुत किया है	2	8
		• अनावश्यक विस्तार नहीं है।	1	
		• आकर्षक शीर्षक है।	1	
25.		• अनुभव की सूचना है	2	
		• अनुभवों को क्रमबद्ध किया है	2	8
		• संवेदना की अभिव्यक्ति है	2	
		• आत्मनिष्ठ भाषा है	2	
26.		विषय का सही चयन किया है	2	
		विषय की सूचना है	2	
		विषयानुकूल सूचनाएँ माँगी है	3	8
		पत्र के सभी अंगों का समावेश है	1	

3/3

F.Y.
July 2017

Reg. No. ....

Name ....

OS 803
Old Syllabus

First Year Higher Secondary Improvement Examination

Part - II
HINDI

Maximum : 80 Scores

Time : 2½ Hours
Cool off time : **15** Minutes

General Instructions to Candidates :

- There is a 'Cool off time' of 15 minutes in addition to the writing time of 2½ hrs.
- You are neither allowed to write your answers nor to discuss anything with others during the 'cool off time'.
- Read the questions carefully before answering.
- All questions are compulsory and only internal choice is allowed.
- When you select a question, all the sub-questions must be answered from the same question itself.
- Electronic devices except nonprogrammable calculators are not allowed in the Examination Hall.

सूचना : निम्नलिखित अंश पढ़िये और **1** से **4** तक के प्रश्नों का उत्तर लिखिए ।

जब कोई युवा पुरुष अपने घर से बाहर निकल कर बाहरी संसार में अपनी स्थिति जमाता है, तब पहली कठिनाई उसे मित्र चुनने में पड़ती है । यदि उसकी स्थिति बिलकुल एकांत और निराली नहीं रहती तो उसकी जान-पहचान के लोग धड़ाधड़ बढ़ते जाते हैं और थोड़े ही दिनों में कुछ लोगों से उसका हेल-मेल हो जाता है । मित्रों के चुनाव की उपयुक्तता पर उसके जीवन की सफलता निर्भर हो जाती है, क्योंकि संगत का प्रकट अथवा गुप्त प्रभाव हमारे आचरण पर अवश्य पड़ता है । हम लोग कच्ची मिट्टी की मूर्ति के समान होते हैं जिसे जो जिस रूप का चाहे उस रूप का करे - चाहे राक्षस बनाए, चाहे देवता ।

1. यह किस शैली की रचना है?
(कहानी, उपन्यास, आत्मकथा, निबंध) **(1)**

2. युवा पुरुष को किसकी कठिनाई होती है? वह कठिनाई कब दूर हो जाती है? **(3)**

3. जीवन की सफलता किसपर निर्भर रहती है? क्यों? **(3)**

4. उपर्युक्त खंड का संक्षेपण करके लिखिए । **(6)**

सूचना : निम्नलिखित कविता पढ़िये और **5** से **7** तक के प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

सूख गई है
मेरे गाँव की नदी
बरसात में भी नहीं आती
उसमें बाढ़ ।
सूख गया है मेरे गाँव का
पीपल का पेड़
बैठती नहीं अब वहाँ
रोज़ दुपहर की पंचायत ।
बहुत कुछ सूख गया है
मेरे गाँव में
सूखने से बाकी है अभी भी
मेरे गाँव के लोगों की आँखें!

(सूखना - to dry up, बाढ़ - flood)

5. गाँव की नदी की क्या अवस्था है? **(2)**

6. सूखने से बाकी है अभी भी
मेरे गाँव के लोगों की आँखें! - इन पंक्तियों का आशय क्या है? **(3)**

7. कविता का सारांश लिखिए । **(6)**

सूचना : निम्नलिखित खंड का हिंदी में अनुवाद कीजिए ।

8. Children are innocent. Everybody loves them. It is said that a child comes from heaven. Sometimes he begins to cry. He becomes happy the next moment. Childhood is the best time of human life.

(innocent – भोला) **(6)**

सूचना : निम्नलिखित खंड पढ़िये और **9** से **12** तक के प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

किसी यवन राजा के पास कई गुलाम थे । एक दिन एक गुलाम भाग गया । जंगल में छिपे उस गुलाम को कुछ दिनों के बाद राजा के सिपाहियों ने पकड़ लिया । उसे एक शेर के सामने डाल दिया । यही उसका दंड था । शेर उस गुलाम के पास जाकर बड़े प्यार के साथ उसका हाथ चाटने लगा । यह देखकर राजा एवं अन्य दर्शक बड़े आश्चर्य में पड़ गये । इसका कारण

पूछने पर उस गुलाम ने कहा, ''एक दिन जंगल में मैंने इस शेर के पैर में चुभे काँटे को निकालकर उसकी पीड़ा को दूर किया था । शेर उसके लिए मुझपर कृतज्ञता प्रकट कर रहा है ।'' यह सुनकर राजा बहुत प्रसन्न हुए । उन्होंने गुलाम को ही नहीं, उस शेर को भी बंधन से मुक्त कर दिया ।

9. कहानी के लिए उचित शीर्षक लिखिए । **(1)**

10. गुलाम के प्रति शेर का व्यवहार कैसा था?
(क्रोधपूर्ण, कृतज्ञतापूर्ण, भयानक, उपेक्षापूर्ण) **(1)**

11. इस घटना को राजा ने अपनी डायरी में लिखा । उनकी डायरी का वह पन्ना कल्पना करके लिखिए । **(6)**

12. देश के अखबारों में इस घटना का समाचार आया । वह समाचार तैयार कीजिए । **(5)**

सूचना : निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लिखिए ।

13. कबीरदास के मत में गुरू का स्थान सर्वोपरि है । निम्नलिखित दोहे के आधार पर इसका समर्थन कीजिए ।

सब धरती कागद करूँ, लेखनि सब बनराय ।
सात समुँद की मसि करूँ, गुरू गुन लिखा न जाय ।। **(5)**

सूचना : प्रश्न **14** और **15** में से **किसी एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए । **(1 × 6 = 6)**

14. निम्नलिखित संवाद के अनुरूप रंग-सज्जा तैयार कीजिए ।

लड़की : प्रोफ़ेसर साहब! चलिए, जल्दी चलिए, मेरा भाई बेहोश हो गया है ।
प्रोफ़ेसर : किस तरह?
लड़की : एक घंटे से न बोलता है, न हिलता-डुलता है ।
प्रोफ़ेसर : यह कोई खास बिमारी नहीं है ।
लड़की : कुछ लोग कहते हैं कि सन्निपात है ।
प्रोफ़ेसर : बिलकुल नहीं । सन्निपात उनको है, जो ऐसा कहते हैं ।

(**सहायक बिंदु :** पात्रों की वेशभूषा, आयु, बातचीत का स्थान, फर्निचर, आदि)

15. जी. आर. कंपनी ने एक नई घड़ी बनाई है । समय की सूचना के साथ-साथ दीवार की शोभा बढ़ानेवाले इस घड़ी के लिए विज्ञापन तैयार कीजिए ।

सूचना : निम्नलिखित कवितांश पढ़िए और **16** से **18** तक के प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

एक थी चिड़िया
चिड़िया भूखी थी
उड़ी दाने की खोज में
दाना था खूँटे के भीतर बंद
चिड़िया बढ़ई से बोली -
बढ़ई भाई, बढ़ई भाई
दाना खूँटे में बंद है
क्या खाऊँ? क्या पिऊँ?
क्या लेके जाऊँ परदेश?

16. निम्नलिखित शब्दों का समानार्थी शब्द कवितांश से चुनकर लिखिए ।
अन्वेषण, विदेश **(2)**

17. चिड़िया बढ़ई से क्या बोली? **(2)**

18. 'भूखी चिड़िया की कहानी' इस कविता की आस्वादन टिप्पणी लिखिए । **(6)**

सूचना : निम्नलिखित **19** से **21** तक के प्रश्नों में से **किन्हीं दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
(2 × 8 = 16)

19. शहरों में बढ़ रही गंदगी की ओर अधिकारियों का ध्यान आकर्षित करने के लिए किसी समाचार-पत्र के संपादक के नाम पत्र लिखिए ।

20. निम्नलिखित बिंदुओं को विकसित करके 'स्वास्थ्य ही धन है' इस विषय पर निबंध तैयार कीजिए ।

सहायक बिंदु :

- शारीरिक सौष्ठव, स्वास्थ्य का महत्व
- स्वास्थ्य के बिना सुख-शांति असंभव
- अपने को स्वस्थ रखना हमारा कर्तव्य
- अच्छा भोजन प्रथम आवश्यकता
- स्वास्थ्य के लिए व्यायाम

(स्वास्थ्य - आरोग्य; सौष्ठव - सुंदरता)

21. संकेतों के आधार पर कहानी लिखिए ।
एक किसान - ककड़ी की खेती - सियार - खेती खराब करना - जाल में फँसाना - पीटना - क्षमा करने की प्रार्थना - किसान क्रुद्ध - रस्सी से बाँधना - पूँछ में कपड़ा लपेटकर आग लगाना - रस्सी छुड़वाना - आग चारों ओर - पूरे खेत का नाश - क्रोध का फल

(खराब करना - to destroy)

HSE I July 2017

Subject : Part II HINDI

Version : 05803

SCORING INDICATORS

Qn. No	Scoring Indicators	Split Score	Total Score
1	निबंध	1	1
2	मित्र चुनना	1	
	जान-पहचान बढ़ाने के उपाय	2	3
3	मित्रों के चुनाव की उपयुक्तता	1	
	आचरण पर प्रभाव	2	3
4	खंड का संक्षेपण किया है	3	
	विचारों में संक्षिप्तता है	1	
	अपनी भाषा में लिखा है	1	
	उचित शीर्षक दिया है	1	6
5	सूखी	1	
	बरसात में भी बाढ़ नहीं आती	1	2
6	पंक्तियों का आशय लिखा है	1	
	अपना मत प्रकट किया है	~~1~~ 2	~~2~~ 3
7	कविता का परिचय दिया है	2	
	कविता का सारांश लिखा है	3	
	उचित भाषा-शैली अपनाई है	1	6
8	खंड का हिंदी में अनुवाद किया है	4	
	हिंदी की भाषा-शैली अपनाई है	2	6
9	उचित शीर्षक लिखा है	1	1
10	कृतज्ञतापूर्ण था	1	1
11	प्रसंगानुकूल डायरी लिखी है	3	
	आत्मनिष्ठ भाषा-शैली अपनाई है	2	
	डायरी की रूपरेखा का पालन किया है	1	6

1/2

Qn. No	Scoring Indicators	Split Score	Total Score
12	घटना के आधार पर समाचार तैयार किया है	3	
	उचित भाषा-शैली अपनाई है	1	
	उचित शीर्षक दिया है	1	5
13	दोहे का आशय लिखा है	~~4~~ 3	
	मत का समर्थन किया है	2	~~6~~ 5
14	स्थान, पात्र की वेशभूषा, फर्नीचर आदि का उल्लेख किया है	3	
	रंग-सज्जा प्रासंगिक है	2	
	शुद्ध भाषा में लिखा है	1	6
15	विषयानुकूल विज्ञापन तैयार किया है	3	
	विज्ञापन-वाक्य आकर्षक हैं	2	
	कल्पना के अनुसार विज्ञापन को आकर्षक बनाया है	1	6
16	अन्वेषण-खोज	1	
	विदेश-परदेश	1	2
17	सही उत्तर लिखा है	2	2
18	कवि और कविता का परिचय दिया है	1	
	भावगत विशेषताएँ लिखी हैं	3	
	कलापक्ष का उल्लेख किया है	1	
	शुद्ध भाषा का प्रयोग किया है	1	6
19	विषय समझकर पत्र लिखा है	4	
	संपादक के नाम पत्र की रूपरेखा का पालन हुआ है	2	
	उचित भाषा-शैली अपनाई है	1	
	शुद्ध भाषा का प्रयोग किया है	1	8
20	बिंदुओं को विकसित करके निबंध लिखा है	4	
	विचारों में क्रमबद्धता है	2	
	उचित भाषा-शैली अपनाई है	1	
	शुद्ध भाषा का प्रयोग किया है	1	8
21	संकेतों के आधार पर कहानी लिखी है	4	
	घटनाओं में क्रमबद्धता है	2	
	उचित भाषा-शैली अपनाई है	1	
	शुद्ध भाषा का प्रयोग किया है	1	8